

# 「いま、被災地から 一岩手・宮城・福島美術と震災復興」

2016年5月17日(火) - 6月26日(日) 東京藝術大学大学美術館

主催: 東京藝術大学、全国美術館会議、岩手県立美術館、宮城県美術館、福島県立美術館  
 共催: NHK、朝日新聞社、東京新聞、日本経済新聞社、毎日新聞社、読売新聞社  
 後援: 文化庁  
 協力: 印象社、ヤマトロジスティクス

\* 本リストの順序は展示の順序と必ずしも一致していないことがあります。  
 \* 作品の保全のため、予告なく展示替えを行う場合があります。  
 \* 作品キャプションはその作家にゆかりの県(岩手県、宮城県、福島県のいずれか)によって色分けしています。生誕地や所蔵先とは必ずしも一致していないことがあります。

## 第一部 東北の美術—岩手・宮城・福島

No.	作家名 (生没年)	作品名	制作年	技法	所蔵先
1	酒井三良 (1897-1969)	雪に埋もれつつ正月はゆく	1919年	絹本着色	福島県立美術館蔵
2	角田磐谷 (1889-1970)	釣師浜の朝(福島八景十勝より)	1948年頃	絹本着色	福島県立美術館蔵
3	角田磐谷 (1889-1970)	水郷植田海岸(福島八景十勝より)	1948年頃	絹本着色	福島県立美術館蔵
4	太田聴雨 (1896-1958)	二河白道を描く	1948年	紙本着色	東京藝術大学蔵
5	荘司福 (1910-2002)	祈	1964年	紙本着色	宮城県美術館蔵
6	齋藤隆 (1943-)	貌 I	2003年	墨、紙	福島県立美術館蔵
7	齋藤隆 (1943-)	貌 V	2003年	墨、紙	福島県立美術館蔵
8	渡辺亮輔 (1880-1911)	樹蔭	1907年	油彩、カンヴァス	宮城県美術館蔵
9	五味清吉 (1886-1954)	たけに草	1912年	油彩、カンヴァス	岩手県立美術館蔵
10	萬鐵五郎 (1885-1927)	赤い目の自画像	1913年頃	油彩、カンヴァス	岩手県立美術館蔵
11	真山孝治 (1882-1981)	彼岸に近く	1914年	油彩、カンヴァス	宮城県美術館蔵
12	萬鐵五郎 (1885-1927)	土沢風景	1915年	油彩、カンヴァス	岩手県立美術館蔵
13	関根正二 (1899-1919)	姉弟	1918年	油彩、カンヴァス	福島県立美術館蔵
14	関根正二 (1899-1919)	神の祈り	1918年頃	油彩、カンヴァス	福島県立美術館蔵
15	佐藤醇吉 (1876-1958)	猊鼻溪	1922年	油彩、カンヴァス	岩手県立美術館蔵
16	宮川教助 (1898-1926)	逍遙	1922年	油彩、カンヴァス	福島県立美術館蔵
17	萬鐵五郎 (1885-1927)	地震の印象	1924年	油彩、カンヴァス	岩手県立美術館蔵
18	松本竣介 (1912-1948)	山景(岩手山)	1928年	油彩、カンヴァス	岩手県立美術館蔵
19	金子吉彌 (1902-1936)	失業者	1930年	油彩、カンヴァス	宮城県美術館蔵
20	大沼かねよ (1905-1939)	野良	1933年	油彩、カンヴァス	栗原市教育委員会蔵・宮城県美術館寄託
21	狭間二郎 (1903-1983)	東北の野	1940年	油彩、カンヴァス	宮城県美術館蔵
22	渡部菊二 (1907-1947)	勤労の娘たち	1940年	水彩、紙	福島県立美術館蔵
23	澤田哲郎 (1919-1986)	小休止	1941年	油彩、カンヴァス	岩手県立美術館蔵
24	松本竣介 (1912-1948)	盛岡風景	1941年	油彩、カンヴァス	岩手県立美術館蔵
25	松本竣介 (1912-1948)	画家の像	1941年	油彩、板	宮城県美術館蔵
26	吉井忠 (1908-1999)	麦の穂を持つ女	1941年	油彩、カンヴァス	福島県立美術館蔵
27	橋本八百二 (1903-1979)	津軽石川一月八日の川開	1943年	油彩、カンヴァス	山口雅子氏蔵
28	福井良之助 (1923-1986)	みちのくの冬	1946年	油彩、カンヴァス	岩手県立美術館蔵
29	菅野廉 (1889-1988)	亜炭鉱の人々	1947年	油彩、カンヴァス	宮城県美術館蔵
30	杉村惇 (1907-2001)	春近き河岸	1950年	油彩、カンヴァス	宮城県美術館蔵
31	若松光一郎 (1914-1995)	ズリ山雪景	1956年	油彩、カンヴァス	いわき市立美術館蔵
32	白石隆一 (1904-1985)	三陸の魚	制作年不詳	油彩、カンヴァス	岩手県立美術館蔵
33	宮城輝夫 (1912-2002)	月の番人	1963年	油彩、カンヴァス	宮城県美術館蔵
34	針生鎮郎 (1931-1998)	太郎と花子	1963年	油彩、カンヴァス	宮城県美術館蔵
35	昆野勝 (1935-2012)	眠る女	1965年	油彩、カンヴァス	宮城県美術館蔵
36	二宮不二磨 (1905-1986)	風景	1968-70年頃	油彩、カンヴァス	宮城県美術館蔵
37	吉井忠 (1908-1999)	百姓祭文	1969年	油彩、カンヴァス	福島県立美術館蔵
38	菅野聖子 (1933-1988)	アルファからオメガまで II	1970年	アクリル、綿布	宮城県美術館蔵
39	佐々木一郎 (1914-2001)	帰り路、松尾鉱山(長屋)の夕暮	1975-82年	油彩、カンヴァス	岩手県立美術館蔵
40	松田松雄 (1937-2001)	風景(民-A)	1977年	油彩、カンヴァス	いわき市立美術館蔵
41	橋本章 (1919-2003)	武装する都市	1979年	油彩、カンヴァス	福島県立美術館蔵
42	高山登 (1944-)	首のない風景	1979年	黒鉛・アルミ、紙	宮城県美術館蔵
43	田口安男 (1930-)	手のうら焰	1980年	油彩、カンヴァス	いわき市立美術館蔵
44	高山登 (1944-)	のっぺらぼう 2	1984年	黒鉛・アルミ、紙	宮城県美術館蔵
45	鎌田正蔵 (1913-1999)	鳥が落ちる('86.4.26の記録)	1986年	アクリル、カンヴァス	郡山市立美術館蔵
46	村上善男 (1933-2006)	花巻湯本欄ノ目熊野神社祭典圖	2003年	アクリル・和紙・古文書・紐、カンヴァス	岩手県立美術館蔵
47	本田健 (1958-)	山あるきー九月	2003年	チャコールペンシル、紙	岩手県立美術館蔵
48	佐藤一郎 (1946-)	蔵王御釜	2007年	白亜地・銀箔・墨・卵テンペラ・油彩、カンヴァス	宮城県美術館蔵
49	齋藤清 (1907-1997)	会津の冬(1)	1970年	木版、紙	福島県立美術館蔵
50	齋藤清 (1907-1997)	会津の冬(26)	1977年	木版、紙	福島県立美術館蔵
51	堀江尚志 (1897-1935)	顔	1922年	ブロンズ	岩手県立美術館蔵
52	佐藤玄々(朝山) (1888-1963)	冬眠	1928年	木	福島県立美術館(横井美恵子コレクション)蔵
53	吉川保正 (1893-1984)	自像	1930年	ブロンズ	岩手県立美術館蔵
54	佐藤玄々(朝山) (1888-1963)	青鳩	1933年	木・彩色	福島県立美術館(河野保雄コレクション)蔵
55	佐藤忠良 (1912-2011)	母の顔	1942年	ブロンズ	宮城県美術館蔵
56	舟越保武 (1912-2002)	少女像	1950年頃	大理石(紅霰)	岩手県立美術館蔵
57	昆野恒 (1915-1985)	踊りー遊び	1953年	ブロンズ	宮城県美術館蔵
58	佐藤忠良 (1912-2011)	常磐の大工	1956年	セメント	宮城県美術館蔵
59	舟越保武 (1912-2002)	萩原朔太郎像	1955年	ブロンズ	岩手県立美術館蔵
60	舟越保武 (1912-2002)	原の城	1971年	ブロンズ	岩手県立美術館蔵
61	佐藤忠良 (1912-2011)	帽子・夏	1972年	ブロンズ	宮城県美術館蔵
62	安藤栄作 (1961-)	約束のつばさ	1996年	木(米杉)	福島県立美術館蔵
63	北郷悟 (1953-)	空からー風	2008年	テラコッタ・木	福島県立美術館蔵
64	加守田章二 (1933-1983)	曲線彫文壺	1970年	陶器	岩手県立美術館蔵
65	鈴木盛久(13代) (1896-1976)	一文字蓮釜	1972年頃	鉄	岩手県立美術館蔵
66	鈴木貫爾 (1919-1982)	未来仏	1975年頃	鉄	岩手県立美術館蔵

**[震災後に制作された作品]**

67	瀬戸正人 (1953-)	セシウム 会津／五色沼	2012年	インクジェット、顔料プリント	福島県立美術館蔵
68	瀬戸正人 (1953-)	セシウム 福島市	2013年	インクジェット、顔料プリント	福島県立美術館蔵
69	青野文昭 (1968-)	ここにいないものたちのための群像—何処から来て何処へ行くのか—サイノカワラ・2016	2014-16年	収拾物、家具、書籍、アクリル系絵具、その他	作家蔵
		なおす・代用・合体・連置(震災後閑上で収拾した水色の衣服から—人物の面影)2014			
		なおす・代用・合体・連置(震災後閑上で収拾した紺色の衣服から—人物の面影)2015			
		なおす・代用・合体・連置(震災後荒浜で収拾したズボンから—椅子に腰掛ける人物の面影)2014			
		なおす・代用・合体(仙台市若林区荒浜で収拾した靴から—しゃがむ人物の肖像)2015			
		なおす・代用・合体(亶理町荒浜で収拾したヘルメットから—ある殉教者の肖像)2015			
		なおす・代用・合体・連置(震災後亶理町荒浜で収拾した土地目印棒の復元—回向するかたち)2014			
		なおす・代用・合体・連置(震災後亶理町荒浜で収拾したトーマスのコップの復元—回向するかたち)2016			
		なおす・代用・合体・連置(震災後仙台市若林区荒浜で収拾したコココーラの缶の復元—回向するかたち)2016			
		なおす・代用・合体・連置(震災後亶理町荒浜で収拾した玩具の車の復元—回向するかたち)2016			
70	佐藤一枝 (1965-)	Sewing 2011-2016	2011-16年	布・フィルム	作家蔵

**第二部 大震災による被災と文化財レスキュー、そして復興**

**[岩手県]**

71	猪熊弦一郎 (1902-1993)	猫と頭	1952年	油彩、カンヴァス	陸前高田市立博物館蔵
72	行木正義 (1909-2004)	赤と黄と青色の遊び	1973年	油彩、カンヴァス	陸前高田市立博物館蔵
73	柳原義達 (1910-2004)	岩頭の女	1978年	ブロンズ	陸前高田市教育委員会蔵
74	白石隆一 (1904-1985)	椿島	制作年不詳	油彩、カンヴァス	陸前高田市立博物館蔵
75	猪熊弦一郎 (1902-1993)	顔(猪熊弦一郎リトグラフィ集「顔ファミリー」より)	1992年	リトグラフ、紙	陸前高田市立博物館蔵
76	猪熊弦一郎 (1902-1993)	顔・唄(猪熊弦一郎リトグラフィ集「顔ファミリー」より)	1992年	リトグラフ、紙	陸前高田市立博物館蔵
77	猪熊弦一郎 (1902-1993)	裸子と鳥(猪熊弦一郎リトグラフィ集「顔ファミリー」より)	1992年	リトグラフ、紙	陸前高田市立博物館蔵
78	吉田啓一 (1926-1998)	冬の松原	1997年	油彩、カンヴァス	陸前高田市立博物館蔵
79	畠山三朗 (1903-1933)	東印度の市場	1930年	油彩、カンヴァス	陸前高田市立高田東中学校(旧広田中学校)蔵
80	畠山孝一 (1933-)	東風	1990年	油彩、カンヴァス	陸前高田市立高田東中学校(旧広田中学校)蔵

**[宮城県]**

81	高橋英吉 (1911-1942)	黒潮閑日(海の三部作1)	1938年	木(桂)	石巻文化センター蔵
82	高橋英吉 (1911-1942)	潮音(海の三部作2)	1939年	木(桂)	石巻文化センター蔵
83	高橋英吉 (1911-1942)	少女と牛	1939年	木・彩色	石巻文化センター蔵
84	高橋英吉 (1911-1942)	漁夫像(海の三部作3)	1941年	木(桂)	石巻文化センター蔵
85	高橋英吉 (1911-1942)	鳩	1941年	木(桜)	石巻文化センター蔵
86	高橋英吉 (1911-1942)	素描2点、スケッチブック2冊	1941年頃	鉛筆、紙	石巻文化センター蔵
87	高橋英吉 (1911-1942)	不動明王像	1942年	木	個人蔵・石巻文化センター寄託
88	高橋英吉 (1911-1942)	手製の彫刻刀	1942年	木・鉄	個人蔵・石巻文化センター寄託
89	高橋英吉 (1911-1942)	戦地からの葉書	1942年	墨・インク、紙	石巻文化センター蔵
90	太斎春夫 (1907-1944)	少年(蝶)	1942年	漆絵、板	石巻文化センター蔵
91	太斎春夫 (1907-1944)	東尋坊	1942年	漆絵、板	石巻文化センター蔵
92	圓鐔勝三 (1905-2003)	わかどり	1949年	木(桂)	石巻文化センター蔵
93	芳賀仞 (1909-1963)	青年	1950-56年	油彩、カンヴァス	石巻文化センター蔵
94	芳賀仞 (1909-1963)	待つ労働者	1950-56年	油彩、カンヴァス	石巻文化センター蔵
95	浅井元義 (1938-)	製麺所(石巻スケッチ「古い家並み」シリーズより)	1984年	鉛筆・油性マーカー、ケント紙	石巻文化センター蔵
96	浅井元義 (1938-)	陶器店(石巻スケッチ「古い家並み」シリーズより)	1984年	鉛筆・油性マーカー、ケント紙	石巻文化センター蔵
97	浅井元義 (1938-)	劇場(石巻スケッチ「古い家並み」シリーズより)	1984年	鉛筆・油性マーカー、ケント紙	石巻文化センター蔵
98	浅井元義 (1938-)	河畔の旅館(石巻スケッチ「古い家並み」シリーズより)	1984年	鉛筆・油性マーカー、ケント紙	石巻文化センター蔵
99	林範親 (1948-)	軒下	1989年	木	石巻文化センター蔵

**[福島県]**

100	田代法橋(14代) (1917-1979)	相馬駒焼花瓶	1975年	陶器	福島県立美術館蔵
-----	-----------------------	--------	-------	----	----------