

美術学部工芸科素材造形(ガラス) 講師又は准教授の公募について

1. 募集人員 東京藝術大学芸術研究院総合美術表現領域 講師又は准教授 1名
2. 所属・専門等 美術学部 工芸科 素材造形(ガラス)
大学院美術研究科 工芸専攻 素材造形(ガラス造形)
3. 業務内容 (雇入れ直後) 教育研究および大学運営 (変更の予定) なし
4. 担当授業 学部ではガラス造形技法、ガラス造形実技に関わる授業および講義科目を担当する。
大学院ではガラス造形技法、ガラス造形研究に関わる講義、研究指導及び論文指導を行う。上記の他、学生生活指導、入試及びその他の大学運営業務に携わる。
5. 採用予定時期 令和7年4月1日
6. 任期 採用にあたっては、定年(満67歳)を上限として、講師は5年、准教授は10年の任期制(更新可)が適用される。
※更新については任期末1年半前までに更新希望の有無を確認の上、再任評価を行い、任期末の1年前までに更新の可否を決定する。
7. 給与 本学規定による
8. 就業場所 (雇入れ直後) 東京藝術大学取手校地および上野校地 (変更の予定) なし
9. 就業時間 専門業務型裁量労働制(1日7時間45分働いたものとみなす)
10. 休日 本学規定による
11. 社会保険等 文部科学省共済組合
12. 応募資格 下記の各項を満たす者
 - (1) ガラス造形研究分野において、優れた業績を有する者
 - (2) ガラス造形に関する専門技法と理論について総合的に造詣が深く、上記の専門分野に関し十分な研究指導能力と実績を有する者
 - (3) 国際的な芸術活動・教育の展開が期待できる者
 - (4) 学部、大学院修士、博士後期課程学生の教育研究指導にあたる者
 - (5) 博士の学位を有する者もしくは同等以上の実績を有する者
 - (6) 採用後、通勤可能な範囲(取手校地、上野校地)に居住できること
 - (7) 国籍は問わない、但し上記の教育に支障のない日本語及び英語能力を有すること
13. 留意事項 本件公募に関しては、特に下記のような人物像を求めています。
 - ・教育、研究並びに大学運営に注力し、学生の成長を促す教育研究及び芸術活動を行える者。
 - ・他の教職員と信頼関係を築き、協働して大学の管理運営に関わることができる者。
14. 選考方法
 - (1) 第一次選考：書類審査 令和6年8月下旬 結果は電子メール又は書面にて通知する。
 - (2) 第二次選考：面接審査 令和6年9月5日(木)
詳細は第一次選考合格者に通知する。なお、面接に要する旅費等は自己負担とする。
 - (3) 候補者内定：令和6年10月下旬頃

15. 提出書類

- (1) 履歴書（写真貼付。生年月日、連絡がつく電話番号・メールアドレス等を明記のこと。
なお賞罰欄には、刑事罰の有無のみでなく学生に対するセクシュアルハラスメント・性暴力等を原因とする過去の懲戒処分歴や、その原因となった具体的な事由について申告すること。）
- (2) 業績リスト（作品の発表、研究、教育、社会活動の実績を含めた活動歴）
- (3) 教育指導に関する抱負と計画
（A4判用紙、1000字程度、書式自由、ただし日本語に限る）
- (4) 着任後の研究計画
（A4判用紙、1000字程度、書式自由、ただし日本語に限る）
- (5) 作品資料・論文資料（ポートフォリオ、著書、論文など）

*ポートフォリオは郵送提出に加え、それぞれPDF形式にしたものもアップロードすること。

※提出書類は採用事務にのみ使用し、その他の目的に使用することはありません。

※(1)～(4)はA4判サイズで、1つのPDFファイル(電子データ)にまとめてください。

※(5)は単独で1つのPDFファイル(電子データ)にまとめたものをアップロードするとともに、ポートフォリオ・ファイル、著書、論文別刷りなど書留郵便、ゆうパック又は宅配便などの配達記録が残る方法で送付してください。

※(5)の作品資料・論文資料の返却を希望する場合には、必要な額の切手を貼付し返送先を明記した返却用封筒又は返送先を記入した宅配便の「着払い」伝票を同封してください。

※経歴詐称など、虚偽の記載があった場合には、採用取消や懲戒解雇の対象となることがあります。

16. 応募書類の提出方法

【応募申し出期限】 令和6年8月2日(金) 17時

上記期限までに、下記応募フォームにより①応募者氏名、②応募者氏名(フリガナ)、③連絡先メールアドレス、④連絡先電話番号をお知らせください。

【東京藝術大学美術学部_工芸科(ガラス)】R7.4採用教員応募申請フォーム

<https://forms.gle/Y63ps4Q1Ss2bmG3M7>

※ 受信から3業務日以内に応募書類アップロードについてのご案内を上記③で入力いただいたメールアドレスに返信いたします。

※ 送信後3業務日以内に返信がない場合はお問い合わせください。

※ アップロード期限までに複数回アップロードした場合、最新の日付のものを有効とします。

応募書類アップロード期限： 令和6年8月8日(木) 17時

※ アップロード期限までに応募書類がアップロードされなかった場合は、応募無効とします。

【作品資料・論文資料の郵送での提出期限】 **令和6年8月8日(木) 17時必着(厳守)**

書留郵便、ゆうパック又は宅配便による配達記録が残る送付物以外は受理しない。

提出先 〒110-8714 東京都台東区上野公園12-8

東京藝術大学美術学部庶務係 宛

※封筒又は箱の表面に「工芸科教員応募書類在中」と朱書きすること。

17. その他

本学では平成28年6月に公表した「大学改革・機能強化推進戦略2016」に基づき、ダイバーシティな大学環境実現のため、女性や外国人等の教員・研究者への支援を推進しています。

(東京藝術大学ダイバーシティ推進室HP <http://diversity.geidai.ac.jp/>)

【本件に関する問合せ先】

〒110-8714 東京都台東区上野公園12-8 東京藝術大学美術学部庶務係 (担当：松井)

(問合せは、必ず文書によること。返信先のFAX番号又はE-mailアドレスを明記のこと)

東京藝術大学美術学部庶務係 saiyou-bijutsu@ml.geidai.ac.jp

又は FAX：03-5685-7765