



東京藝術大学

文部科学省国立大学機能強化事業
「国際共同プロジェクト」

英国王立音楽院 & 東京藝術大学 交流演奏会

Joint Concert in Tokyo,
Royal Academy of Music &
Tokyo University of the Arts



ベートーヴェン: バレエ音楽《プロメテウスの創造物》作品43より〈序曲〉
Ludwig van Beethoven : Overture from Ballet "The Creatures of Prometheus" op. 43

モーツァルト: ヴァイオリンとヴィオラのための《協奏交響曲》変ホ長調 K.364(320d)
Wolfgang Amadeus Mozart : Sinfonia Concertante for violin and viola and orchestra in E-flat major K.364(320d)

ベートーヴェン: 《交響曲第3番》変ホ長調 作品55 「英雄」
Ludwig van Beethoven : Symphony No.3 in E-flat major op.55 "Eroica"



指揮
トレヴァー・ピノック
Conductor : Trevor Pinnock



ヴァイオリン
ユリエ・スヴェツェナー
Violin : Julie Svěcená
(英国王立音楽院)



ヴィオラ
井上 祐吾
Viola : Yugo Inoue
(東京藝術大学)

管弦楽: 英国王立音楽院 & 東京藝術大学
合同オーケストラ

Orchestra : Joint Orchestra of Royal Academy of Music &
Tokyo University of the Arts

2018年6月27日(水) 19:00開演(18:30開場)

Wednesday June 27th 2018 at 7:00pm (Doors open at 6:30pm)

東京藝術大学奏楽堂(大学構内)
Sogakudo Concert Hall at Tokyo University of the Arts

主催: 東京藝術大学音楽学部・東京藝術大学演奏芸術センター
Impresario: Faculty of Music in Tokyo University of the Arts
Performing Arts Center in Tokyo University of the Arts

[お問い合わせ]

◇ 東京藝術大学演奏芸術センター TEL: 050-5525-2300
◇ 東京藝術大学ホームページ <http://www.geidai.ac.jp>

料金: 3,000円 (全席自由)

Admission fee: 3,000yen (non-reserved seats)

※ 就学前のお子様の同伴・入場はできません。
※ スケジュール・曲目・出演者等は都合により変更となる場合がありますので、ご了承ください。

[チケット取り扱い]

- ◆ 東京芸術大学生活協同組合
- ◆ ヴォートル・チケットセンター
- ◆ チケットぴあ
- ◆ 東京文化会館チケットサービス
- ◆ イープラス(e+)

TEL: 03-3828-5669 (店頭販売のみ)

TEL: 03-5355-1280

TEL: 0570-02-9999

TEL: 03-5685-0650

<http://eplus.jp>

発売日: 5月16日(水)

<http://ticket.votre.co.jp>

<http://t.pia.jp> 《Pコード: 115-301》

<http://t-bunka.jp/ticket>

英国王立音楽院 & 東京藝術大学

Joint Concert in Tokyo, Royal Academy of Music and Tokyo University of the Arts **交流演奏会**

英国と日本を代表する音楽教育機関、英国王立音楽院 (RAM-Royal Academy of Music) と東京藝術大学は、2015年に交流協定を締結以後、本格的な交流活動を行っています。英国王立音楽院からは年間2~3名の英国王立音楽院の教員が来日して教育活動にあたるほか、東京藝術大学音楽学部邦楽科と英国王立音楽院作曲科との交流、東京藝術大学音楽学部附属音楽高等学校のオーケストラの英国公演などの活動を経て、この度、念願の両大学の学生オーケストラの交流演奏会が実現しました。管弦楽の編成を両学が半々に分担し、古典音楽の第一人者であるマエストロ トレヴァー・ピノック氏の指揮で、英国および日本でそれぞれ2公演を行います。6月21日英国王立音楽院デュークス・ホール(英国ロンドン)を皮切りに、22日シェルドニアン・ホール(英国オックスフォード)、26日郡山市市民文化センターと公演を重ね、27日東京藝術大学奏楽堂公演はツアーのフィナーレを飾るコンサートとなります。お互いに刺激を受けながら成長した両学の学生オーケストラの友情にあふれる響きを、どうぞお楽しみください。

迫 昭嘉(東京藝術大学音楽学部長)

指揮: トレヴァー・ピノック Conductor : Trevor Pinnock

英国を代表する指揮者・ハープシコード奏者・オルガン奏者。英国王立音楽院に学び、1972年に古楽オーケストラのためのイングリッシュ・コンサートを創出し、演奏と録音によって古楽のレパートリーを開拓した。2003年同団を退団後、活動の幅を指揮、独奏(ハープシコード)、室内楽、教育活動に広げ、M.J.ピリス、ドイツ・カンマーフィルハーモニー・ブレーメン、ロイヤル・コンサートヘボウ管弦楽団、フランス国立管弦楽団らと共演。最新のCDには、指揮者としてE.パユのフルートとカンマーアカデミー・ポツダムによるC.P.E.バッハの「フルート協奏曲集」、独奏者としてF.クーブランの「ハープシコード音楽~200年の旅」がある。2016年ロンドン大学より名誉博士号を授与される。東京藝術大学音楽学部特別招聘教授。今回は英国王立音楽院オーケストラの首席客演指揮者として東京藝術大学との交流演奏会を指揮する。

ヴァイオリン: ユリエ・スヴェツェナー Violin : Julie Svěčená

チェコ出身のヴァイオリン奏者。少女時代から国内外のコンクールで才能を発揮し、2010年の若い音楽家のためのコンチェルティノ・ブラハ国際放送コンクール第1位(2012年同室内楽部門第2位)以来、ポーランドのポズナンのテレマン国際ヴァイオリン・コンクール第2位、2017年スイスのティボール・ヴァルガ国際ヴァイオリン・コンクール第3位を受賞。2013年ブラハ音楽院卒業後、英国王立音楽院に学び、2017年修士号取得、Regency awardを受賞。引き続き同大学院で R.フレンド教授のもとで研鑽を積んでいる。これまでM.ヴェンゲーロフ、I.ヘンデル、Z.ブロン、G.パウクラのマスタークラスに参加し、S.ピシュコフ、T.ピノック、G.タカーチ=ナジら著名な指揮者、チェコ放送交響楽団をはじめとするチェコのオーケストラと共演している。

ヴィオラ: 井上 祐吾 Viola : Yugo Inoue

5歳よりヴァイオリンを始め、16歳でヴィオラに転向。シオン夏期国際音楽アカデミー、イギリス湖水地方音楽祭、ミュージック・マスターズ・コース・ジャパン2017などを修了。これまでにヴィオラを安藤史子、百武由紀、市坪俊彦の各氏に師事。またベルリン・フィル首席ヴィオラ奏者 A.グロス氏に教えを受ける。2017年度東京藝大奏楽堂モーニング・コンサートで藝大フィルハーモニー管弦楽団とヒンデミットのヴィオラ協奏曲《白鳥を焼く男》を共演。東京藝術大学音楽学部卒業時に同声会賞、アカンサス音楽賞受賞。同大学院音楽研究科修士課程1年に在籍。平成30年度宗次エンジェル基金/公益社団法人日本演奏連盟新進演奏家国内奨学生。

英国王立音楽院 RAM - Royal Academy of Music

1822年創立のイギリスでもっとも由緒ある音楽院。プロの音楽家を目指す学生のための教育を行い、多くの優れたソリスト、オーケストラ奏者や室内楽奏者、指揮者、作曲家を輩出してきた。アカデミーは、学部課程から博士課程までを有しており、イギリス最大のロンドン大学連合の、唯一の音楽院である。学内には約450席のデュークス・ホールをはじめ、シアターやリサイタル・ホールなどの音楽ホール、博物館やピアノ工房、弦楽器工房が併設され、また弦楽器の貸し出しも行っており、Amati, Stradivari, del Gesu, Ceruti, Rugeri, Testore, Cappa, Pressenda等の名器が揃っている。現在、世界50カ国以上の国から700名以上の学生が学んでいる。

東京藝術大学 TUA - Tokyo University of the Arts

東京藝術大学は、国立学校設置法公布施行により、東京美術学校(現在の美術学部)、東京音楽学校(現在の音楽学部)を包括して、昭和24年5月に設置され、現在は美術学部(絵画科・彫刻科・工芸科・デザイン科・建築科・先端芸術表現科・芸術学科)、音楽学部(作曲科・声楽科・器楽科・指揮科・邦楽科・楽理科・音楽環境創造科)の2学部14学科と、附属図書館、大学美術館、演奏芸術センター等の施設で構成されている。音楽学部は、文部省音楽取調掛(明治12年~20年)から東京音楽学校(明治20年~昭和24年)を経て東京藝術大学音楽学部(昭和24年~現在)に至る130年の歴史をもつ、国立大学で唯一の音楽を専門とする学部である。今回は音楽学部の2~4年までの弦・管・打楽器専攻生を主体として編成された東京藝大シンフォニーオーケストラの卒業生である大学院生を中心に編成された特別オーケストラによって本公演に臨む。

東京藝術大学音楽学部奏楽堂

〒110-8714 東京都台東区上野公園 12-8

交通のご案内

■JR 上野駅(公園口)・鶯谷駅(南口)、東京メトロ千代田線根津駅より徒歩 10分

■京成線京成上野駅、東京メトロ日比谷線・銀座線上野駅より徒歩 15分

■台東区循環バス「東西めぐりん」谷中行き

① 上野駅入谷口臨時バス停(東京芸術大学経由)⇒⑤-1 東京芸術大学下車 [30分間隔]

※駐車場はございませんので、お車でのご来場はご遠慮ください。

