

日本最高峰の「音楽教育」を
子どもたちに



東京藝術大学音楽学部

早期教育 プロジェクト 2018 in 刈谷

ピアノ特別公開レッスン

見学無料

レッスン時は、途中入退場自由

クラシック音楽の公開レッスンを観てみませんか？

©武藤章

子どもたちの「夢」を叶えるため 笑顔あふれる未来を創出するため 更なる高みへと羽ばたく逸材を育てよう

東京藝術大学音楽学部トップの迫昭嘉学部長が、小・中学生の子どもたちに特別公開レッスンを行います。

日本最高峰のクラシック音楽のレッスンを是非ご覧ください。

講師 **迫 昭嘉**

東京藝術大学音楽学部長
ピアニスト

内容 10:40 開場 11:00~11:30 藝大現役生 波田紗也歌による「30分の無料ランチタイム・コンサート」
11:50~ 迫昭嘉 音楽学部長による小・中学生を対象としたピアノ公開レッスン (1レッスン40分 6名)
※受講生募集は、締め切りました。曲目などの詳細は、開催日1週間前までに東京藝術大学HPで公開します。

入場料 無料 ※事前予約不要。満席の場合は、お席が確保できない事もございます。

問合せ 東京藝術大学音楽学部 早期教育リサーチセンター 050-5525-2588 (平日11:00-17:00)

夢を夢で終わらせない ——

2018年

8月22日 水

〒448-0858 愛知県刈谷市若松町2丁目104

刈谷市総合文化センター 小ホール



日本から世界へ。若手音楽家を地域と共に応援する 入場無料の演奏会

30分の無料ランチタイム・コンサート

Hada

Sayaka

ピアノ 波田 紗也歌

～愛知から世界へと羽ばたく、若きピアニストの
華麗なる演奏をお楽しみください～

第6回 マリア・エレロ国際ピアノコンクール (スペイン) 優勝

第2回 スタインウェイ・コンクール in Japan D部門 優勝 (大賞・聴衆賞受賞)

Program

J.S.バッハ:《フランス組曲 第5番》ト長調 BWV816

ショパン:《練習曲》へ長調 作品10-8

リスト:《巡礼の年 第2年「イタリア」》より

〈ダンテを読んで—ソナタ風幻想曲〉S.161/R.10-7

Profile

波田 紗也歌 (ピアノ)

2000年生まれ。3歳よりピアノを始める。第65回全日本学生音楽コンクール小学校の部名古屋大会第1位、全国大会第2位および横浜市民賞受賞。第69回全日本学生音楽コンクール高校の部名古屋大会第1位、全国大会第3位。第6回マリア・エレロ国際ピアノコンクール (スペイン) 第1位。第2回スタインウェイ・コンクール in Japan D部門第1位、大賞、聴衆賞受賞。ドイツ・ハンブルクで行われた第16回国際・スタインウェイ・フェスティバル2014にて各国大賞受賞者と共演。第23回モンブラン国際文化賞授賞式にて小澤征爾氏の前で演奏披露。オーディション合格者による第1、4、5、6回奏心会フレッシュコンサート出演。第17回浜松国際ピアノアカデミーや、Music Alp 夏期国際音楽アカデミー (フランス) を受講。これまでに清水敦子、清水皇樹、江口玲の各氏に師事。愛知県立明和高等学校音楽科を経て現在、東京藝術大学音楽学部1年在学中。

夢を夢で終わらせない——

2018年

文部科学省国立大学機能強化事業「早期教育プロジェクト」 東京藝術大学音楽学部「早期教育プロジェクト2018」

8月22日 [水] (10:40開場) 11:00開演 刈谷市総合文化センター 小ホール

〒448-0858 愛知県刈谷市若松町2丁目104

お問い合わせ: 東京藝術大学音楽学部 早期教育リサーチセンター
050-5525-2588 (平日11:00~17:00)

■満席の場合はご入場できませんので、あらかじめご了承ください。就学前のお子様の同伴、入場はご遠慮いただいております。
■当日コンサート後は、「早期教育プロジェクト2018 in刈谷」ピアノ部門、迫昭嘉音楽学部長・教授による小・中学生を対象とした公開レッスン(聴講無料)を行います。あわせてお楽しみください。

主催 東京藝術大学音楽学部 共催 刈谷国際音楽コンクール実行委員会

入場無料

全席自由 事前予約不要